



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: علم المعاني (1)
رمز المقرر: ARR1101
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد.
القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة.
الكلية: اللغة العربية وآدابها.
المؤسسة: جامعة أم القرى.
نسخة التوصيف: (1)
تاريخ آخر مراجعة: 2025/4/10م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة:

(ساعتان)

2. نوع المقرر

أ	☐ متطلب جامعة	☒ متطلب كلية	☐ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / الفصل الأول)

4. الوصف العام للمقرر

يقوم هذا المقرر على دراسة أهمية علم البلاغة وخصائص تراكيب الجملة العربية والفروق بينها وجمالياتها وأحوال أجزاء الجملة ، في أبواب الإسناد وأحواله دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة من القرآن الكريم والأحاديث النبوية والنصوص الشعرية والنثرية ، وهو مقرر أساسي يمتد لمقررات الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم ومقررات بلاغة البيان النبوي.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

أن يوضح الطالب القيم البلاغية المتعلقة بمباحث هذا العلم ، وتطورها ، ويذكر منزلة الفصاحة والبلاغة بين العلوم العربية ، ويحدد تعريف علم المعاني ، وفروعه المتمثلة في : تعداد أحوال الإسناد الخبري ، والمجاز العقلي وعلاقاته ، وسر بلاغته ، ويعرف أحوال المسند والمسنود إليه .

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	2	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	%100

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدد الطالب مفهوم علم المعاني ومنزلته بين علوم البلاغة بعد شرح تعريفه	1ع	المحاضرة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
1.2	أن يشرح الطالب وظيفة المجاز وعلاقاته وصلته بالإسناد	4ع	المحاضرة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
1.3	أن يشرح الطالب طرق تحليل المعاني من خلال النصوص	2ع	المناقشة والحوار العصف الذهني	تقييم الأداء الاختبارات الموضوعية والمقالية
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطالب بين أحوال المسند واحوال المسند اليه	1م	التعلم التعاوني	الاختبارات الموضوعية تقييم الأداء
2.2	أن يحلل الطالب جماليات المعاني في النصوص الأدبية	1م	التعلم الذاتي	الاختبارات الموضوعية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				تقييم الأداء
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن الأساليب البلاغية في النصوص	ق1	التعلم الإلكتروني التفكير الناقد	أنشطة منهجية الملاحظة سلام الروبريك
3.2	أن يعد الطالب تكليفا في المجاز العقلي وعلاقاته	ق3	العروض التقديمية حل المشكلات	تقييم الأداء تقييم المفاهيم سلام الروبريك

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المدخل : فضل العربية عامة وعلم البلاغة خاصة ، والتعريف بنشأة البلاغة ، وأهم المؤلفات البلاغية	٢
2	البلاغة والفصاحة : المفهوم والفرق.	٢
3	علم المعاني: تعريفه ومباحثه وعلاقته بالبيان والبديع. + التعريف بمقرر علم المعاني (1) وعلاقته بالمستويين بعده في الخطة الدراسية.	٢
4	أحوال الإسناد الخبري: أغراض الخبر.	٢
5	أحوال الإسناد الخبري: أضرب الخبر. ومجيء الكلام مخالفا لمقتضى الظاهر.	٢
6	أحوال الإسناد الخبري: المجاز العقلي.	٢
7	تطبيقات على أحوال الإسناد الخبري.	٢
8	الاختبار الدوري.	٢
9	أحوال المسند إليه: حذفه وذكره.	٢
10	أحوال المسند إليه: تعريفه وتنكيره.	٢
11	أحوال المسند إليه: تقديمه على الخبر الفعلي.	٢
12	أحوال المسند: حذفه وذكره (المسند الفعلي والمسند الاسمي)	٢
13	أحوال المسند: تعريفه وتنكيره.	٢
14	أحوال المسند: تقديم المسند.	٢
15	تطبيقات ومناقشات في مباحث المقرر.	٢
المجموع		30

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الواجبات والتكليفات: الفردية والجماعية والمشاركة الصفية. عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، إجراء حوارات شفوية، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة.	مستمر منذ بداية الفصل.	10%
2	الاختبار التحريري الدوري الأول	6	20%
3	الاختبار التحريري الدوري الثاني	10	10%
4	الاختبار التحريري النهائي	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

علم المعاني ، دراسة بلاغية ونقدية لمسائل علم المعاني : د. بسيوني فيود	المرجع الرئيس للمقرر
البلاغة العربية في ضوء منهج متكامل – محمد بركات حمدي أبو علي – عمّان دار البشير.	المراجع المساندة
خصائص التراكيب: دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني د. محمد أبو موسى.	
الجنى الداني في علم المعاني في ضوء كتاب الايضاح في علوم البلاغة.	
د. إبراهيم الجعلي. د. نجلاء كردي.	
الايضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني.	
البلاغة الواضحة – علي الجارم	
المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز.	المصادر الإلكترونية
الموسوعة الشاملة	
مكتبة الوراق	
شبكة الفصيح	
المنتديات العلمية ، وما يتصل بقضايا النقد في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرامج	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:



العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الإلكترونية السبورة التقليدية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير / الطلبة	مباشر / غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر / الطلبة	مباشر / غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر / الطلبة / قيادة البرنامج	مباشر / غير مباشر
أخرى	لا يوجد	لا يوجد

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	16
تاريخ الجلسة	2025/4/22م

